

# PAGINA



# MENORQUINA

## Los grabados y pinturas rupestres de Menorca

### I CUEVAS PREHISTÓRICAS

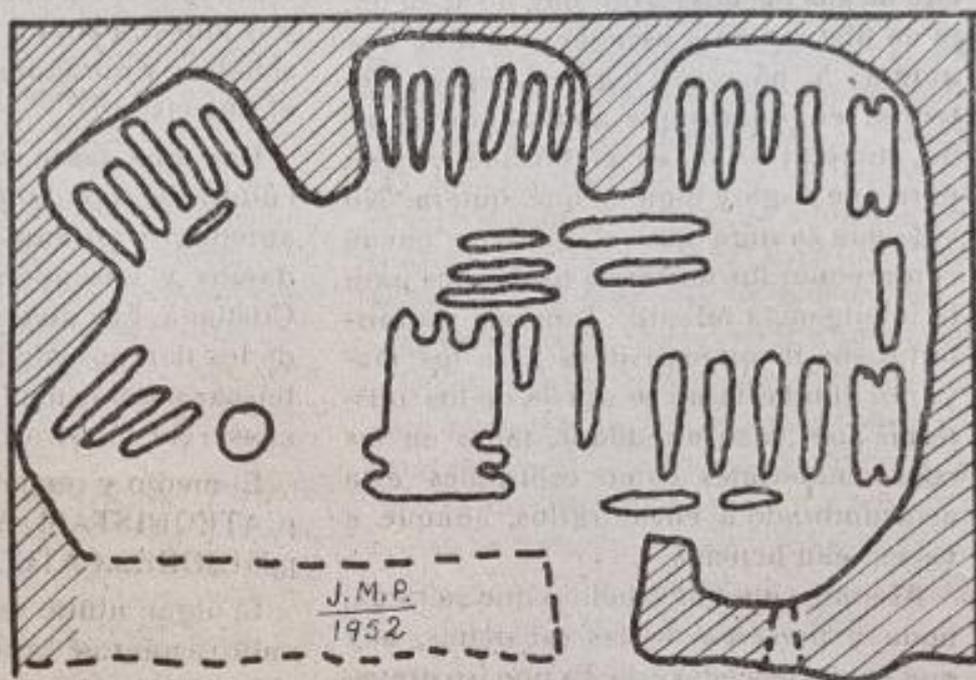
— por J. MASCARÓ PASARIUS —

Existen en Menorca numerosas grutas artificiales prehistóricas de habitación y de enterramiento, excavadas en el subsuelo y en los acantilados de la zona miocénica burdigaliense, o sea en la parte S. y N. W. de la Isla. Las encontramos también en los afloramientos cuaternarios de la otra zona geológica; tales son las cuevas de *l'Amo en Marc*, en *La Vall*,

las de *Binimeλλά Vell* y *Son Nadal*, las de *Addala*, etc., y con carácter excepcional, — como único caso conocido hasta hoy, — en *Es Corbetar de Binidonís*, en plena zona devónica-carbonífera.

Para el estudio de estas cuevas las dividiremos en tres grupos principales:

- A) - Cuevas subterráneas.
- B) - Cuevas de ingreso a ple plano.
- C) - Cuevas en acantilado.



Planta de la cueva N.º 8 de Torreta Saura. Ciutadella.

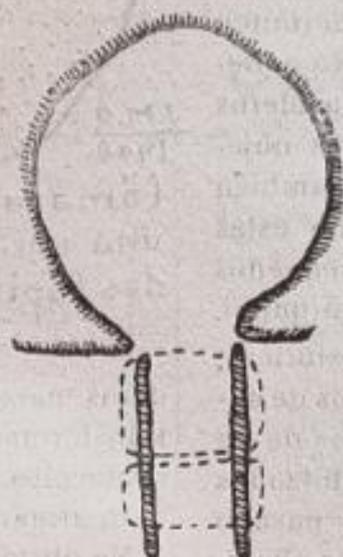
Las del grupo A., rarisísimamente las encontramos con cuevas de otro grupo. Son las de los locales megalíticos, (*Bini-maimut*, *Montefi*, *Torraiba d'En Salort*, *Torre Trencada*, etc.), y las vemos también aisladas de toda otra construcción prehistórica. Las pertenecientes a los grupos B. y C. suelen verse juntas en una misma zona de grutas, (*Cala Morell*, *Santandria*, *Macarella*, *Son Bou*, *Barranc de*

*Sant Llorenç, Cales Coves, Caparrot de Forma, Biniparratx, Barranc d'Algen-dar, Barranc de Sant Joan, Turmadén, Torreia Saura, etc., etc.*)

Estos tres grupos pueden subdividirse así:

- a) - Cuevas de habitación.
- b) - Cuevas de enterramiento.
- c) - Cuevas mixtas.
- d) - Cuevas con aparejo megalítico.

**CUEVAS DE HABITAMIENTO.** *Tipo 1.º* Espaciosa cavidad de planta circular. *Tipo 2.º* Alrededor de lo que llamaremos *sala principal*, se abren varias celdas, divididas por un tosco nervio que sobresale del muro y que no tendría más misión que la de separar la habitación en varios departamentos, ya que como refuerzo resultaría completamente inútil (1). Suelen tener el piso cosa de medio metro más elevado que el de la *sala principal*.



Planta de una cueva de Biniai Nou (Mahón)

*Características comunes a las cuevas de ambos tipos.* Ninguna, una o varias columnas talladas hábilmente en la misma roca cuando fué excavada la gruta. Algunas de ellas tienen un tosco y sencillo capitel. Las fachadas de las cuevas presentan a veces un alero que corre a todo su largo, o excepcionalmente, una bella ornamentación, como la cueva número 12 de *Cala Morell*. Sus portales de ingreso son cuadrangulares o trapezoidales, y muy corrientemente con uno o más marcos concéntricos rebajados en jambas, dintel y umbral. Algunas tienen en su parte interior otro rebaje concén-

trico con oquedades dispuestas de tal manera que pueda colocarse una puerta y atrancarla. Con frecuencia hallamos orificios circulares en el techo que comunican con el exterior. También vemos ventanas de varias formas, algunas de las cuales conservan aún oquedades y reborde para su cierre hermético y atrancamiento, silos y unos a modo de pilas cuadrangulares excavadas en el suelo.

**CUEVAS DE ENTERRAMIENTO.** Pequeñas y bajas. Planta circular o elipsoidal de extremos achatados. Portal de ingreso cuadrangular, circular o hemisférico con reborde para acoplamiento de losa de cierre.

**CUEVAS MIXTAS.** Son cuevas de habitación en las que posteriormente se abrieron sepulturas antropoides y receptáculos de urna cineraria. Una de las más notables es la n.º 8 de *Torreia Saura*, con 50 sepulturas y un silo cegado por cas-

cotes, cuyo diámetro es de 0'60 m. con un rebaje a su alrededor para el acopio de una tapadera.

**CUEVAS CON APAREJO MEGALÍTICO.** Son cuevas de habitación o de enterramiento, con un murete, anfiteatro o pasillo frente a su portal de ingreso, formado por grandes bloques de piedra o lajas plantadas y cubiertas. (*Cova Murada, Son Toni Martí, Barranc de Son Marcer, Sa Moleta, Biniai Nou, etc.*)

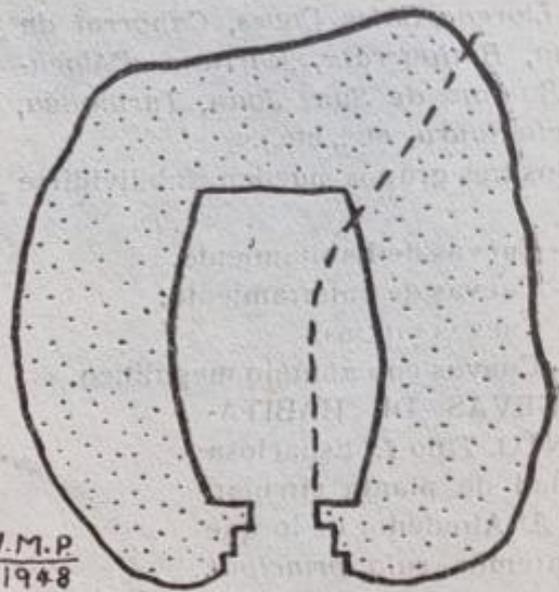
En los cuatro tipos: de habitación, de enterramiento, mixtas y de aparejo ciclópeo, hallamos una serie de otros detalles estructurales y algunas pequeñas variantes de los expuestos, cuya enumeración sería prolija. Para su discriminación tipológica es suficiente lo anotado.

(1) D. Juan Hernández Mora, «Menorca Prehistórica. Notas descriptivas», en la Revista de Menorca, Mahón, Julio Dic. 1948.

Añadiremos no obstante que en las paredes y techos de muchas de ellas, encontramos unos a modo de «asas» excavadas en la propia roca. Si las encontráramos en cuevas donde fuera posible introducir ganado, supondríamos servirían para atarlo a ellas, tal es el caso de algunas de estas «asas» indiscutiblemente modernas, pero cuevas con «asas» las encontramos en lugares inaccesibles de todo punto para cualquier clase de animal, o con puertas de ingreso que sólo permiten el paso de un hombre a gatas. No podemos suponer tampoco, fueran asideros para colgar de ellas determinados objetos, puesto que las encontramos también a ras del suelo. La finalidad de estas «asas» es uno de los muchos pequeños enigmas de la prehistoria menorquina.

Muchas de las cuevas prehistóricas, tanto las de habitación como las de enterramiento, desde la remota fecha de su construcción han ido siendo reutilizadas por todos los pueblos que han pasado por Menorca hasta nuestros días. Fenicios, griegos y cartagineses primero, romanos, vándalos y bizantinos después, normandos y árabes más tarde, por último los catalanes y aragoneses y sus descendientes. Aún hoy, son muchísimas las utilizadas para pajar, establo, dehesa, pocilga, almacén e incluso cisterna. Otras, convenientemente arregladas sirven de vivienda. Tal es el caso del *Molt de Baix*, en el barranco de Algendar, de *S'Alberg Vell*, de algunas cuevas de *Santa Galdana*, *Santandria*, *Cales Coves*, *Son Bou*, etc., convertidas en residencia veraniega de modestos menestrales.

Es inútil por su evidencia entonces, insistir sobre las transformaciones que han venido experimentando dichas cuevas. El autor ha visitado cuevas en que las sepulturas antropoides excavadas en las paredes han sido convertidas en come-



J.M.P.  
1948

Cámara sepulcral excavada en una roca aislada. "Turmadén des Capità" (Alayor) Escala 1:100

deras para el ganado; silos y osarios transformados en depósitos de agua, receptáculos de urna cineraria habilitados para armario, etc; etc.

No obstante, es tal la cantidad de ellas en la isla, que pese al elevado porcentaje de las dedicadas a los menesteres más impropios del objeto que movió a nuestros aborígenes a excavarlas, aún quedan centenares que guardan sus prístinas características, ocultas por la yedra en los acantilados, disimuladas por los peñascos, cegadas por la tierra, situadas en lugares de difícil acceso, etc.

(Continuará)

TIENES PARA... Un abrigo de piel, un «renard», una joya, perfumes, caprichos, golosinas...

Y... ¿No vas a tener nada para la Acción Católica, que te pide hoy tu ayuda para su obra incomparable de extender más y más el Reino de Cristo?

APRESURATE A ADQUIRIR LA TARJETA DE ACCION CATOLICA.